



# MOODLE CEFOR/IFES

## PADRÃO VISUAL SALAS VIRTUAIS

# SUMÁRIO

	<b>APRESENTAÇÃO</b>	<b>3</b>
<b>1. PADRÃO VISUAL: ELEMENTOS E DIMENSÕES</b>		<b>4</b>
	<b>Banner de topo</b>	<b>4</b>
	<b>Banner semanal</b>	<b>5</b>
	<b>Banner Biblioteca Virtual</b>	<b>6</b>
	<b>Separador</b>	<b>6</b>
	<b>Emblemas</b>	<b>7</b>
<b>2. CRITÉRIOS DE ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS COM BAIXA VISÃO</b>		<b>8</b>
<b>3. INSERÇÃO DOS TEXTOS NAS IMAGENS</b>		<b>9</b>
<b>4. ARMAZENAMENTO DO PADRÃO VISUAL</b>		<b>9</b>
	<b>Para os designers</b>	<b>9</b>
	<b>Para Professores</b>	<b>10</b>

# APRESENTAÇÃO

A proposta deste manual é apresentar de forma clara e objetiva o padrão visual a ser aplicado em peças gráficas que estruturam as salas virtuais do **Ambiente Virtual de Aprendizagem – Moodle** do Centro de Referência em Formação e em Educação a Distância do Instituto Federal do Espírito Santo.

Tal padronização tem como objetivo formalizar especificações técnicas que auxiliem na maximização da reprodutibilidade, qualidade e acessibilidade de peças gráficas. Isso não significa deixar de lado a criatividade e submissão dos desenvolvedores a normas rígidas e rotinas monótonas, mas tornar mais simples o dia a dia diante o processo de produção e utilização dos recursos. Servindo como modelo para se alcançar o nível de qualidade esperado.

A Coordenação Geral de Tecnologias Educacionais do Cefor/Ifes é um setor de referência no desenvolvimento e suporte de recursos tecnológicos e educacionais no âmbito do Instituto Federal do Espírito Santo. Sua atuação está focada em produzir ferramentas e soluções que possibilitem o melhor uso dos recursos educacionais pelos alunos e professores da instituição.

Padronizando os recursos visuais que estruturam as salas virtuais do Moodle Cefor/Ifes desejamos transmitir autenticidade e credibilidade frente aos cursos ofertados àqueles que acessam nosso Ambiente Virtual de Aprendizagem – Moodle.

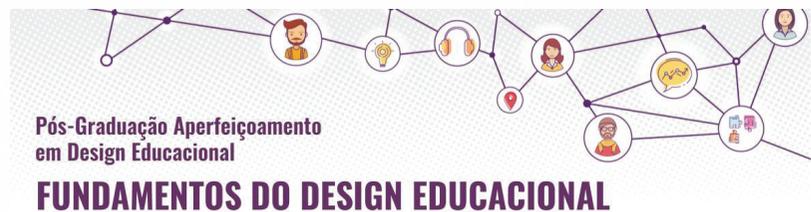
# 1. PADRÃO VISUAL ELEMENTOS E DIMENSÕES

O Padrão Visual das salas do Moodle - Cefor/Ifes consiste no conjunto de elementos que identificam o curso, o nome das disciplinas, a divisão em semanas e outros atributos utilizados no processo de ensino-aprendizagem. Estes elementos foram definidos a partir de uma construção coletiva. Contou-se com a experiência e necessidades elencadas por gestores e professores em suas salas virtuais, para melhor atender aos alunos. Eles são:

## Banner de topo

Elemento que contém o nome do curso e da disciplina.

Dimensões: **1170 pixels x 315 pixels**



## Banner semanal

Elemento editável pelo professor, deve ser considerado um espaço para inserção do tema de estudo da semana. Este banner atende a quantidade de disciplinas e o número de semanas contidas em cada disciplina do curso.

Dimensões: **1170 pixels x 190 pixels**

No exemplo ao lado são apresentados alguns banners produzidos para três disciplinas do curso de Pós-graduação em Práticas Pedagógicas para Professores.

Observe que:

- o centro das imagens está vazio, espaço destinado a inserção do tema da semana; e
- cada conjunto de banners pertence a uma disciplina. Eles se diferenciam por meio dos diferentes tipos de cores de fundo aplicadas às imagens.



Banners semanais para a disciplina 1



Banners semanais para a disciplina 2



Banners semanais para a disciplina 3

## Banner Biblioteca Virtual

Elemento que dá acesso aos arquivos disponibilizados para consulta.

Dimensões: **1170 pixels x 190 pixels**



Banner Biblioteca Virtual para o curso de Pós-graduação em Práticas Pedagógicas para Professores



Banner Biblioteca Virtual para o curso de Pós-graduação Aperfeiçoamento em Design Educacional



Banner Biblioteca Virtual para o curso de Pós-graduação Aperfeiçoamento em Educação Especial Inclusiva

## Separador

Elemento que separa conteúdos/atividades e materiais complementares nas disciplinas, podendo ser produzidos conforme as características de cada disciplina ou um único padrão para todo o curso.

Dimensões: **1170 x 91 pixels**



**Separadores únicos** para o curso de Pós-graduação em Práticas Pedagógicas para Professores

Separadores para o curso de Pós-graduação Aperfeiçoamento em Design Educacional. **Os mesmo separadores foram produzidos em cores diferentes, conforme cada disciplina.**

**Separadores únicos** para o curso de Pós-graduação Aperfeiçoamento em Educação Especial Inclusiva

**Separadores únicos** para o curso FIC de Formação de Mediadores Pedagógicos para a EaD

## Emblemas

Elemento utilizado como artifício de gamificação ou apenas para informar a conclusão de semanas ou atividades.

Dimensões: **660 pixels x 660 pixels**



Emblemas para o curso de Pós-graduação Aperfeiçoamento em Design Educacional.



Emblemas para o curso para o curso FIC de Formação de Mediadores Pedagógicos para a EaD

## 2. CRITÉRIOS DE ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS COM BAIXA VISÃO

Para que as imagens sejam acessíveis a pessoas com baixa visão, as imagens produzidas devem conter um contraste de cores validado. Para isto, ao produzir a paleta de cores do projeto visual das salas, deve-se realizar o teste de contraste entre as cores de fundo e texto. Este teste pode ser realizado por meio da plataforma online *Juicystudio*, no endereço eletrônico: <http://juicystudio.com/services/luminositycontrastratio.php#specify>

Ao realizar o teste de contraste nesta plataforma, serão apresentados os possíveis resultados:

- **Insuficiente** = Ø
- **Aprovado no nível AA apenas para textos grandes** (pelo menos 18 pontos ou 14 pontos em negrito) = Ø\*
- **Suficiente** = AA
- **Aprovado no nível AA para texto normal e aprovado no nível AAA para texto grande** (pelo menos 18 pontos ou 14 pontos em negrito) = AA\*
- **Aprovado no nível AAA**: A taxa de contraste da luminosidade é muito boa para as cores escolhidas = AAA

Ao final do teste de contraste, as cores a serem aplicadas no Projeto Visual das Salas devem estar compreendidas entre os níveis de contraste **AA** e **AAA**.

### 3. INSERÇÃO DOS TEXTOS NAS IMAGENS

Ao produzir os Banners e Separadores deve ser considerado o espaço para os textos que conterão o nome do curso e disciplina (Banner de topo), descrição do tema da semana (Banner semanal) a expressão “Biblioteca Virtual” e textos dos Separadores. A inserção definitiva dos textos vai acontecer somente no ambiente virtual no Drive do Gmail, escolhendo uma das fontes que a ferramenta disponibiliza.

Logo, após produzidas as imagens, elas serão inseridas num arquivo padrão de apresentação no aplicativo Drive do Gmail e definidas as fontes e tamanhos. O Banner semanal será o único arquivo editável pelo professor. Nos demais arquivos, o designer deve inserir o texto correspondente.

### 4. ARMAZENAMENTO DO PADRÃO VISUAL

#### Para os designers

Todos os arquivos produzidos para o Padrão Visual das salas no Moodle serão armazenados em suas pastas correspondentes (Pós-graduação ou Técnico) no Mônaco, no seguinte endereço:

`\\monaco\CGTE\Nova Estrutura\CGTE\Demandas específicas\Padrão visual de salas do Moodle`

No mesmo endereço no Mônaco há arquivos de referência com dimensões para os elementos a serem criados e paleta de cores já produzidas para consulta, em [Pasta Padrão e Paleta de cores - Web](#)

## Para Professores

Com objetivo de concentrar todas as artes dos cursos em um único local, de modo que o caminho para acesso seja o mesmo para todos os professores, está em fase de teste o compartilhamento dos arquivos por meio do Drive do Gmail.

Com o link enviado para o e-mail dos professores, mesmo àqueles que não possuem conta no Gmail, é possível acessar os arquivos sem comprometer o padrão definido para o curso.

É importante, porém, que a inserção do nome do curso, da disciplina e tema das semanas sejam feitos online, por isso, recomendamos que as seguintes orientações sejam seguidas pelos Coordenadores de curso e Professores:

- *Na pasta Banner-curso, o professor vai localizar o banner de topo de sala, com o nome do curso e da disciplina. Para fazer o download das imagens, deve clicar no banner de sua disciplina e depois em:*

**Arquivo > Fazer Download > Imagem JPEG (slide atual).** *Com a imagem gerada, basta inserí-la em sua sala no Moodle.*

- *Na pasta Banner-Semana o professor vai escolher a cor de fundo para sua disciplina. Basta entrar na apresentação, editar os títulos de cada semana com o tema mais adequado e depois repetir o procedimento citado acima.*
- *Na pasta Banner-Separador, o professor vai localizar os separadores que fazem parte do padrão visual do curso e que foram gerados para atender às necessidades das disciplinas. Escolha o separador que deseja utilizar e repita o passo-a-passo.*



**INSTITUTO FEDERAL**

Espírito Santo

Centro de Referência em Formação  
e em Educação a Distância

**Rua Barão de Mauá, 30 - Jucutuquara, Vitória - ES**

**Contato: (27) 3198-0900**

**Coordenadoria Geral de Tecnologias Educacionais**

**Contato: (27) 3198-0933**

[cefor.ifes.edu.br](http://cefor.ifes.edu.br)



**Cefor/Ifes**